

SOLIDARITÉ INTERNATIONALE/JSI ET VVV-SI

DESCRIPTION DU PROJET

Voici un plan type pour présenter votre projet. Il est à la fois :

- **un outil pédagogique pour vous aider à bien préparer le projet**
- **un guide à suivre pour solliciter le financement dans le cadre du dispositif JSI car les informations demandées sont utiles à l'instruction de votre dossier par le Comité d'examen.**

Une fois renseigné, ce document est à intégrer dans l'extranet du Fonjep lors de votre demande de financement en ligne.

Pour en savoir plus, consultez le dossier d'information JSI et VVV-SI disponible sur le site www.fonjep.org | Rubrique solidarité internationale, « projets de jeunes ».

Vous pouvez rédiger directement dans ce modèle .

1. Le projet

1.1. Titre du projet d'échange

Projet Energies Solidaires

1.2. Objet du projet

L'association Caap Afrika Art Culture est une structure basée en Bretagne (Morlaix) .Le but de son activité est tourné vers le développement d'un éco-site rural de développement local situé à Rao au Nord du Sénégal près de Saint-Louis : Afrika Mandela ranch

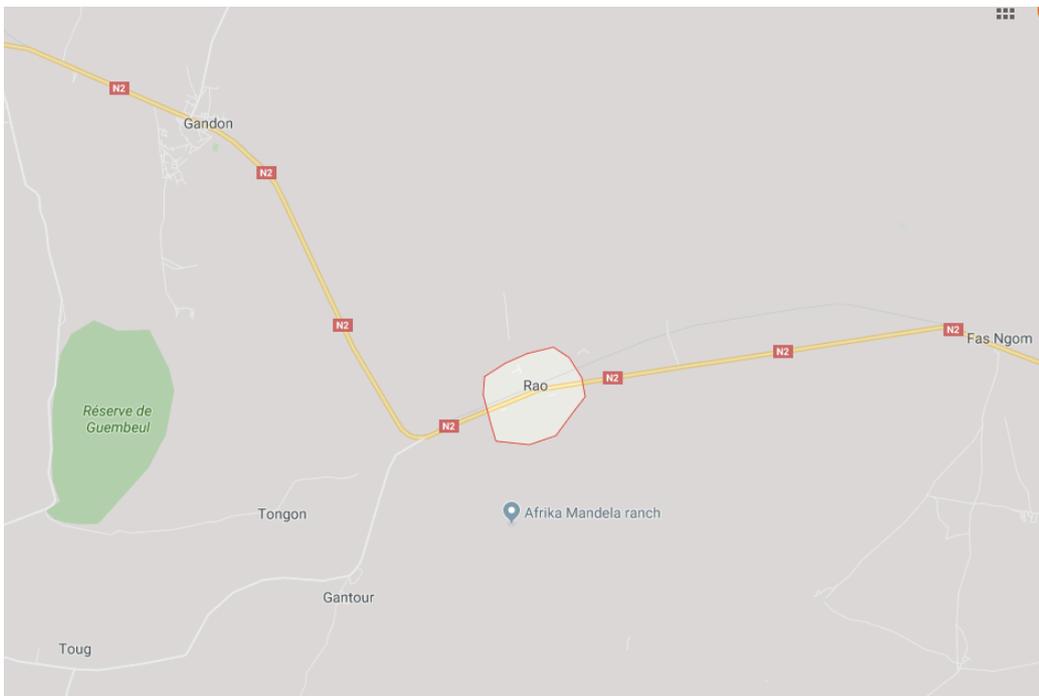
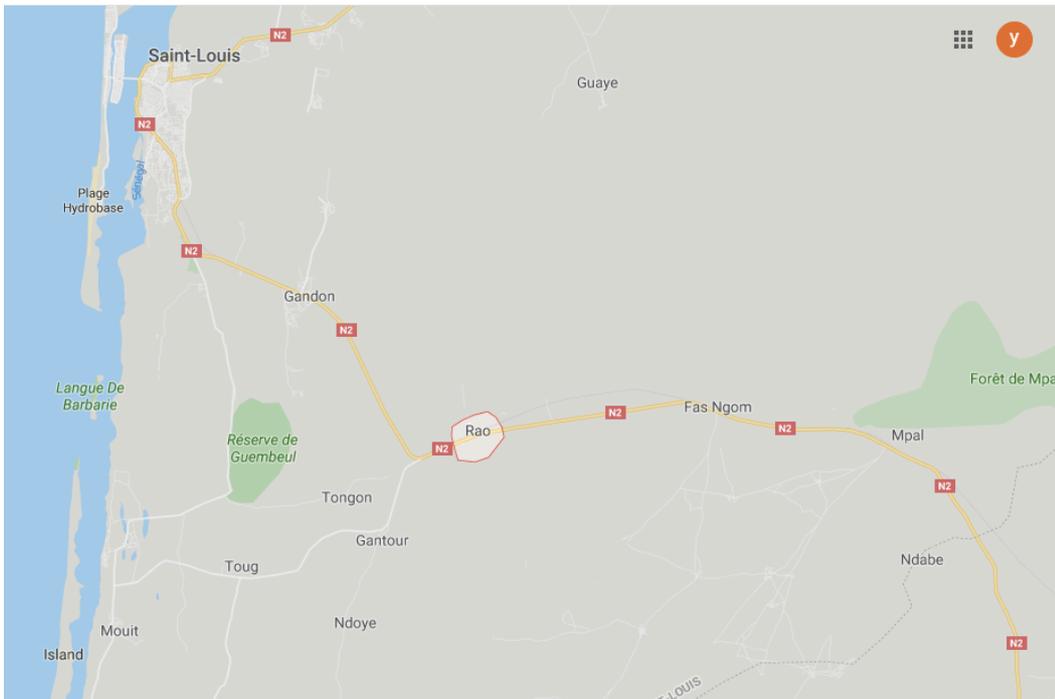
L'association est liée aux créateurs du projet la Fondation Sylla Caap basée à Faido (Suisse).Une association locale (ONG Caap solidarité Internationale)est en charge de la gestion du projet avec la coopérative des femmes T.E.R.R.A.

Caap Afrika Art Culture a noué un partenariat avec le Lycée Professionnel Tristan Corbière dans le cadre du projet Energies Solidaires afin d'équiper le site de 5 à 9 pompes solaires pour améliorer l'accès à a ressource en eau sur le site et plus prioritairement accompagner le développement de la zone de maraîchage sur ce site de 100 Ha. Cela s'inscrit dans une stratégie à long terme de créer une zone d'activité diversifiée pour créer des perspectives d'activités génératrices de revenus pour les populations des six villages entourant le site et à Rao (5000 habitants en tout) mais en s'appuyant sur des supports respectueuses de l'environnement (énergie solaire, biogaz, reforestation,agrobiologie, etc...)

1.3. Localisation précise

Sénégal (le), Afrika Mandela Ranch Rao, Sénégal WH2X+CW Rao, Sénégal

Joindre une carte détaillée



1.4. Dates du séjour

Du 02/03/2020 au 20/03/2020

2. Les associations porteuses DU PROJET

2.1. En France

L'association Caap Afrika Art Culture organise des activités pour faire connaître et contribuer au développement d'Afrika Mandela Ranch. Actuellement elle initie des activités dans le cadre du projet Energies Solidaires (installation de pompes solaires). Elle a signé une convention tripartite (Mairie/Lycée Pro/association) pour permettre aux élèves participant au projet de tenir la buvette et la billetterie des entrées aux concerts organisés par l'espace culturel du Roudour dans le cadre de sa programmation. D'autres initiatives sont accompagnées telles que l'organisation par les élèves d'un tournoi de foot en salle sponsorisé par Décathlon.

2.2. À l'étranger

Les partenaires locaux accompagnent le projet Energies Solidaires. M.Sellou Diallo de l'associationva accompagner le projet par une mise en relation avec le Lycée MBAO à Dakar, Le Lycée Technique et Professionnel André Peytaven de St Louis. Il va également préparer le séjour des élèves sur Dakar ainsi que les visites à ST Louis et les sites ornithologiques de Guembeul et du Djoudj (PNOD)

L'ONG Caap Solidarité Internationale est l'association qui gère le projet sur place. Elle organise la venue des élèves au plan logistique et culturel ainsi que professionnel.

2.3. Quelles sont leurs motivations ?

Pourquoi les associations (en France et à l'étranger) ont-elles choisi de réaliser une action de solidarité internationale, qu'en attendent — elles ?

Les associations veulent conjuguer les efforts et mettre leurs ressources en commun car elles croient en la pertinence du projet et qu'elles adhèrent aux valeurs qui les portent. Elles ont conscience que c'est en unissant leurs compétences dans le cadre d'une interculturalité éclairée et dynamique qu'elles peuvent contribuer à donner tout son sens que porte Afrika Mandela Ranch. Ce rapport interculturel est basé sur l'échange et la réciprocité. De la qualité de celui-ci dépendra en grande partie la réussite du projet même si l'on peut considérer qu'il contient les ingrédients d'une pertinence économique sociale culturelle et écologique.

2.4. Quels sont les liens entre ces associations ?

Les liens sont étroits car centrés sur la convergence autour du développement ici et là bas du projet Afrika Mandela Ranch.

2.5. Comment est né le projet ?

Revenir sur l'historique de la démarche et décrire le processus d'élaboration du projet. Détaillez les objectifs et la façon dont vous avez identifié les besoins. Quel a été le rôle de chacun dans le montage du projet ?

Comme bien souvent dans ce type de projet, il est le fruit de rencontres humaines fortuites ou non autour de centres d'intérêt qui resserrent la probabilité d'une rencontre.

Le projet de la Fondation Sylla a suscité l'intérêt de personnes qui vivent dans la région de Morlaix et sont en lien avec le Lycée Tristan Corbière (Yves Gardet est enseignant au LP). Ensuite le travail en réseau élargit l'implication des personnes intéressées par le projet d'Afrika Mandela ranch.

Sur place, la fondation et l'Ong Caap Solidarité Internationale oeuvrent à la réalisation d'un projet qui s'adresse dans un premier temps aux six villages entourant le site. Progressivement la réalisation des projets s'insère dans la réalité locale et ouvre des perspectives (Création d'une école primaire, Zone de maraîchage, élevage, formation toits en typha, etc...)

Le projet est né d'une volonté commune de joindre ses forces respectives tout en créant un projet intéressant du point de vue pédagogique pour les élèves du LP et concrètement utile pour le développement de l'agriculture biologique à Afrika Mandela Ranch.

2.6. Ces associations ont-elles déjà une telle expérience ?

Les associations porteuses ont-elles déjà réalisé des actions de solidarité internationale auparavant ?

2.6.1. En France

- Si oui, présenter succinctement les actions menées (3 maximum) et les enseignements tirés.
 1. Envoi d'un container au Sénégal : Matériel de mobilier et fournitures scolaires pour l'école Sonxa Beye
 2. Financement d'une installation photovoltaïque à Afrika Mandela ranch
 3. Financement et installation de systèmes de production de bio gaz
- L'association porteuse a-t-elle déjà bénéficié d'un financement JSI ? Non
 - *Si oui, vous devrez joindre en annexe le compte-rendu narratif et financier que vous aviez produit*
 - *Sinon, joindre un résumé bilan d'une page maximum de l'action.*

2.6.2. À l'étranger

- Si oui, présenter succinctement les actions menées (3 maximum) et les enseignements tirés.

Case de santé à Diango (casamance) en 2012 .Elle fonctionne depuis

2.7. Comment avez-vous prévu d'évaluer ce projet ?

2.7.1. En France

En France, nous allons établir des bilans sous différentes formes visant à évaluer la réalisation des objectifs ainsi que la pertinence de ceux -ci.

Il sera également procédé à des travaux de restitution par les élèves. Enfin des bilans financiers permettant de restituer les postes d'utilisation des financements par rapport au budget prévisionnel ainsi que les écarts éventuels entre réalisé et prévisionnel. Les critères pourront être d'ordre qualitatifs et quantitatifs (données chiffrées nombre de pompes posées, débit supplémentaire obtenu et d'ordre pédagogique (PFMP)

2.7.2. À l'étranger

L'évaluation pourra se mener à deux niveaux :

- L'évaluation des systèmes en terme de production d'eau (M3 /Jour, débit cubique...)
- Une évaluation sur l'impact de la production en valeur produite et Ha cultivés ainsi que les résultats de la coopérative(bilan et compte de résultat, chiffre d'affaire)

2.8. Qui a rédigé le dossier ?

2.8.1. En France

M.Yves Gardet, coordinateur du projet au sein de l'association Caap Afrika Art Culture

2.8.2. À l'étranger

Mme Aishaa Deneuve Sylla, Vice –présidente de la Fondation Sylla Caap et de l'ONG Caap Solidarité Internanionale

3. la réalisation de l'action

Avertissement : ce paragraphe devra être particulièrement détaillé : les personnes responsables de l'instruction du dossier devront pouvoir se faire une opinion précise de la pertinence du projet, de son utilité, de sa pérennité.

3.1. Quelle est l'action prévue ?

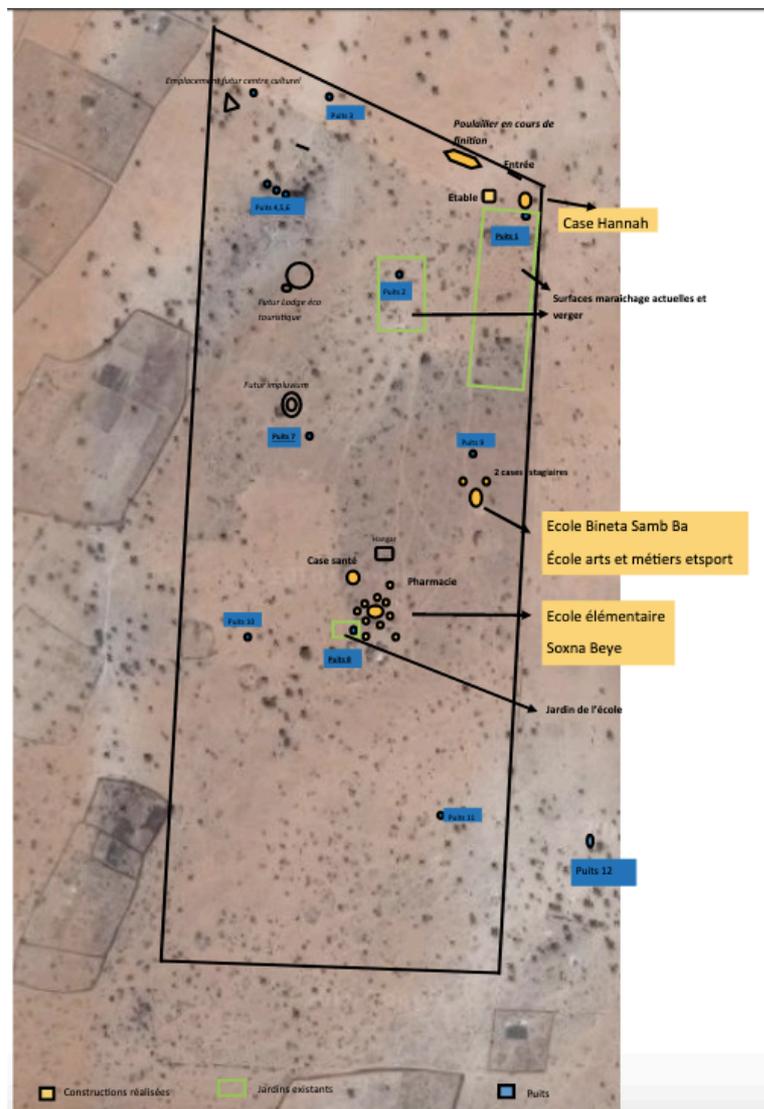
Décrire de façon précise, à travers des éléments concrets (photos, plans, fiche d'activités) l'action qui va être réalisée (matérielle ou immatérielle)

- *Quelle est la nature des actions à caractère culturel, sportif ou social qui vont être réalisées? (Si l'action est un chantier de construction ou de réhabilitation, insérez un plan, même succinct. Ce plan devra comporter au minimum la superficie, la longueur, la largeur et la hauteur de la construction.)*
- *L'action sera-t-elle démarrée par le groupe de jeunes, poursuivie, finalisée ?*

Energies Solidaires a pour objectif de réaliser l'implantation de cinq pompes solaires sur le site d'Afrika Mandela Ranch à Rao (Nord du Sénégal). Le projet doit permettre d'augmenter l'accès à la ressource en eau et accompagner le développement des activités de la coopérative T.E.R.R.A L'installation des pompes va être réalisée par les élèves de la classe de terminale Bac pro du Lycée Tristan Corbière à Morlaix.

Ce chantier se déroulera du 2 au 15 mars. Trois jours seront consacrés à la visite de l'île de Gorée et certains sites de Dakar. Pour les élèves, le chantier sera effectué dans le cadre d'une PFMP (Période de formation en milieu professionnel comptant pour l'obtention du baccalauréat.)

Description de la localisation des puits



Entre Décembre et Février, il sera procédé à la réalisation des mini-forages par une entreprise locale. Le suivi du chantier sera assuré par l'ONG Caap Solidarité Internationale.

1. montage des pompes sur l'arrivée d'eau
2. Montage des panneaux et du convertisseur (Inverter)
3. Raccordements hydrauliques et électriques
4. mise en test
5. Mise en service .



Préparation du trou



préparation excavateur



drain dans l'excavateur

L'excavateur est ensuite retiré et on enfonce la pompe dans le drain pour mise en place définitive.

L'installation comprend la pompe, le convertisseur et 5 panneaux par pompe



3.2. Comment êtes-vous impliqués dans le projet ?

Quel est votre rôle dans :

- *L'élaboration du projet : avez-vous participé à cette phase ? Si oui, comment ? Sinon, pourquoi ?*
- *La préparation de l'action : les tâches sont-elles partagées, comment ? Qui fait quoi ?*
- *La phase de restitution au retour : les tâches sont-elles partagées, comment ? Qui fait quoi ?*

Pour l'élaboration du projet, nous avons travaillé ensemble afin de déterminer les besoins, établir les devis, chercher les prestataires locaux etc... Nous avons contacté le fournisseur Solartech. L'Ong a contacté l'entreprise de forage.

Le Cicodes va venir réaliser une période de formation interculturelle auprès des élèves.

M. Ben Moussa, formateur des élèves au plan professionnel va réaliser l'acquisition d'une mini centrale solaire et préparer ceux-ci à intervenir sur du photo voltaïque.

Nous avons présenté le projet aux différents partenaires, celui-ci a été voté par le Conseil d'administration du Lycée Professionnel Tristan Corbière. Le Conseil départemental a voté une aide sous forme de subvention en Septembre 2019 et Morlaix communauté a confirmé son engagement qui sera défini le 8 novembre 2019 pour être ratifié fin décembre.

La région s'implique elle aussi à travers le dispositif Karta.

Les élèves s'engagent à travers des actions ponctuelles (Organisation d'un tournoi de foot en salle, proposition de création de prototypes solaires en partenariat avec le Groupe Armor).

Une action auprès d'un site participatif va être entreprise par les élèves.

Un suivi des aspects sanitaires va être mis en place par le service infirmier du lycée.

3.3. L'action présentée fait-elle partie d'un projet global ?

3.3.1. Pour l'association française

Est-ce une action ponctuelle ? Est-ce qu'elle répond aussi aux orientations de la ville/du département/du gouvernement en matière de mobilité et d'engagement des jeunes, de citoyenneté ?

3.3.2. Pour le partenaire local

Dans quel contexte local (régional ou départemental et non national) social, politique, culturel ou économique, le projet s'inscrit-il ? Quelle est la pertinence du projet par rapport à ce contexte et aux besoins locaux ?

Il convient de préciser que ce projet est proposé à des élèves dont la classe accueille des mineurs non accompagnés (MNA) depuis la seconde. Leur apport dans la dynamique collective et leur implication dans les apprentissages ont profondément changé les élèves, le regard qu'ils portent sur leur scolarité. Ce projet est un prolongement de cette histoire commune que le contexte a favorisé ipso facto.

3.4. Quels seront les bénéficiaires du projet ?

Les habitants des six villages situés autour d'Afrika Mandela ranch, les femmes impliquées dans la coopérative T.E.R.R.A, les élèves de terminale MEEC.

3.5. Quels sont les besoins pour mener l'action ?

Nécessite-t-elle l'achat de matériaux, l'embauche de personnel local ou de formations préalables ?

Des formations seront dispensées aux élèves :

-Formation interculturelle : intervention prévue en novembre du CICODES

-Formation au photo-voltaïque en partenariat avec la société Easy sun.

Le projet va nécessiter l'achat de matériel et d'équipement

-Une pompe avec panneaux sur le budget Fonjep

-Une caisse à outils commune

-Un autre budget géré par l'association permettra l'acquisition de l'équipement restant (4 pompes, canalisations matériel raccordement hydraulique et électrique.)

3.6. Quelle est la pérennité du projet ?

Décrivez les conditions d'utilisation, d'entretien et de poursuite de l'action.

Nous avons établi un plan d'amortissement qui va permettre de renouveler le matériel au fur et à mesure de son usure. L'association locale et la coopérative T.E.R.R.A auront la charge de la maintenance en lien avec un prestataire local.

3.7. Quelle est l'implication des autorités locales ?

Les autorités locales (municipalité, département, région, services déconcentrés ministériels de l'éducation, de la santé, etc.) ont-elles été informées, voire associées à votre projet ? Ont-elles donné leur accord au projet, se sont-elles engagées pour en aider la réalisation ou le suivi ?

Le projet est suivi par un comité des sages réunissant les six chefs de village.

Le proviseur du lycée de Rao est partenaire du projet ainsi que le proviseur du Lycée technique et professionnel André Peytaven.

Quel est le déroulement prévu de l'action ?

Indiquez votre planning journalier précis

Date	Matin	Après-midi	Soir
2 mars	Départ aéroport	Voyage	Voyage transit
3 mars	Arrivée Dakar	Arrivée Rao	Installation des élèves
4 mars 2020	Visite du site d'AMR Présentation des personnes travaillant sur le ranch	Réunion de chantier organisation des groupes par pompe	Animation
5 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
6 mars	Activité chantier	Activité du chantier	Animation
7 mars	Activité chantier	Activité du chantier	Animation
8 mars	Rencontre Lycée Rao	Visite St Louis	Animation
9 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
10 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
11 mars	Rencontre Lycée Peytaven	Visite parc animalier	Animation
12 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
13 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
14 mars	Rencontre lycée Rao	Activités communes	Animation
15 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
16 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
17 mars	Démarrage du chantier	Activité du chantier	Animation
18 mars	Dakar départ	Rencontre élèves LMBAO	Accueil familles
19 mars	Visite dakar/Gorée	Suite visite Gorée	Retour Dakar
20 mars	Départ Dakar	Arrivée France	Retour familles

4. Les jeunes français et internationaux

4.1. Les jeunes locaux

*Les jeunes locaux impliqués sont-ils du village ou du quartier où se déroule l'action ?
Quelle sera la nature des relations entre les jeunes du village ou du quartier et les jeunes Français ?
Ont-ils déjà participé à une action de solidarité internationale ? De quel type ?*

Les élèves n'ont pas participé à des activités de solidarité internationale auparavant. Nous espérons pouvoir mettre en relation les jeunes par internet ou réseaux sociaux avant la départ.

4.2. Les jeunes Français

- *Quelles sont vos connaissances sur les enjeux de la solidarité internationale ?*
- *Comment votre groupe a-t-il été constitué ?*
- *Quelles sont vos motivations et attentes par rapport au projet ?*
- *(Joindre impérativement, pour chaque participant, une lettre dans laquelle il exprime ses motivations).*

Ils n'ont pas participé à des actions de solidarité internationale auparavant. Ils sont impliqués depuis le début dans le projet .Ils ont rencontré les partenaires dès le début du projet



Ici avec les représentantes du département. Ils ont également rencontré l'élue en charge des relations internationales à Morlaix Communauté.
. Il s'agit d'un groupe classe entier.

4.2.1. Quelles sont les actions envisagées pour vous préparer ?

- Pour renforcer la cohésion du groupe ?
- Pour la connaissance de l'action à réaliser, des partenaires locaux impliqués, des réalités sociales, politiques, culturelles du pays partenaire ?
- Pour la formation technique éventuellement nécessaire ?

Ils ont demandé à leurs collègues originaires d'Afrique de réaliser une présentation du Sénégal
Ils vont se former au photovoltaïque sur la mini centrale Easy Sun et suivre une formation interculturelle avec le Cicodes.

Ils vont également rencontrer le président de la fondation Sylla Caap Abraham Sylla.

4.3. Les encadrants français et internationaux

Quel est l'encadrement prévu pour le groupe ?

Nombre d'encadrants prévus, rôle en amont et/ou sur place

Expérience antérieure en encadrement, en solidarité internationale

Ont-ils suivi une formation initiale et/ou une formation spécifique à ce projet ?

Un encadrement local est-il envisagé ? Le présenter. Quel sera son rôle ?

Il est prévu trois encadrants minimum

Yves Gardet , enseignant responsable du projet

Mohamed Benmoussa, enseignant de spécialité responsable technique du chantier

Gilbert Apamon , educateur spécialisé en charge des MNA , encadrant

5. Le parrain et les autres partenaires en France

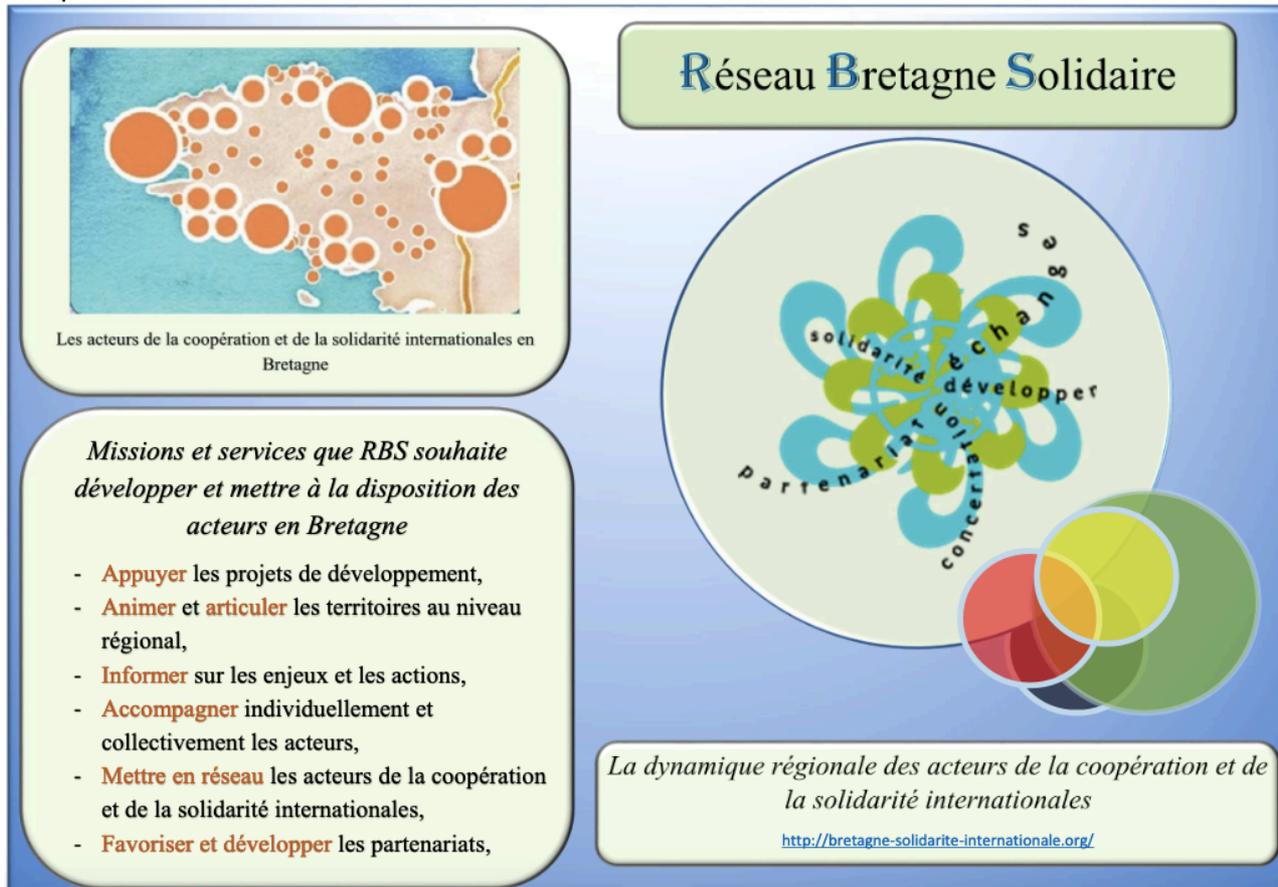
5.1. Le parrain

Présentation

Rôle (élaboration, réalisation, suivi)

Type de participation (humaine, financière, matérielle)

Créé en novembre 2018, sous statut d'association Loi 1901, le Réseau Bretagne Solidaire (RBS) est un réseau régional multi-acteurs breton dédié à la coopération et à la solidarité internationale. Sa vocation ? Accompagner les acteurs associatifs, publics, économiques et institutionnels dans leur politique de coopération internationale et leurs projets de solidarité internationale, en favorisant les échanges, le travail collaboratif, le renforcement des compétences et la valorisation des initiatives.



5.2. Partenaire 1

Vous ajouterez une partie comme celle-ci pour chaque partenaire avec :

- Présentation
- Rôle (élaboration, réalisation, suivi)
- Type de participation (humaine, financière, matérielle)

L'association ONG Caap solidarité internationale a été créée pour mettre en œuvre des projets de solidarité internationale au Sénégal en lien avec la Fondation Sylla Caap. Il s'agit d'une ONG sous statut local. Elle est présidée par M. Abraham Sylla.

Elle concourt financièrement et humainement à la réalisation des projets se déroulant à Afrika Mandela Ranch.

6. Bilan et suites de l'action

6.1. Quelles sont les modalités du suivi de l'action avec le partenaire local ?

Des points réguliers sont faits avec le partenaire sur l'avancée du projet par whatsapp Mail et visio-conférence.

6.2. Quelles sont les suites prévues ?

Une autre action est-elle d'ores et déjà prévue avec les partenaires locaux ? Quand et pourquoi ?

L'accueil en France des partenaires du Sud est-il envisagé ?

Il est possible qu'un projet voit le jour à la suite de projet : la création d'une entreprise coopérative en énergie solaire.

L'accueil des partenaires du sud n'est pour l'instant pas envisagé mais le lycée et l'association pourrait très bien développer une relation d'échange à la suite du projet.

6.3. Comment est prévue la phase de bilan ?

- *Au sein des groupes*
- *Vis-à-vis des jeunes eux-mêmes*
- *Vis-à-vis des partenaires techniques et financiers*
- *Vis-à-vis des familles, du quartier, de la ville, des écoles, etc.*
- *Une phase de bilan avec/par le groupe du Sud est-elle prévue ?*

La phase de bilan débutera avec la fin du chantier et la remise du chantier terminé à l'Ong Caap solidarité Internationale.

Puis une phase de restitution interviendra (voir 7.1 et 7.2)

Un bilan sera effectué avec les familles au retour des élèves au Lycée en présence du proviseur .Cette restitution sera ponctuée par une conférence de presse en présence des partenaires et peut-être du recteur d'académie.

La phase de bilan avec le groupe du sud doit être définie.

7. Restitution

7.1. Avez-vous prévu de conserver des traces de cette expérience afin d'en assurer une transmission ?

Décrivez lesquelles

Un reportage doit être réalisé par les élèves avec matériel vidéo et portables en collaboration avec les jeunes du lycée de Rao.

Ils vont donner également une interview à la TV de Saint-Louis.

Ils seront encadrés par Jean-michel Guillaud grand reporter à France télévisions

Les élèves français vont être reçus avec leur député Mme Sandrine Lefeur à l'assemblée Nationale pour y présenter leur projet après réalisation.

7.2. Prévoyez-vous des actions de sensibilisation ?

Des participations sont prévues à Morlaix en mien avec le service de solidarité internationale Du Conseil départemental du Finistère , un concert de soutien avec l'artiste Imany sera programmé à l'espace du Roudour en septembre 2020

7.3. Une phase de restitution avec/par le groupe du Sud est-elle prévue ?

A déterminer selon le calendrier avec le proviseur du lycée de Rao.

7.4. Qu'attendez-vous des restitutions ?

Qu'en attend l'association et qu'en attendent les jeunes ?

Qu'elles permettent de transmettre à d'autres l'envie de réaliser un tel projet. J'en attends également que ce projet puisse contribuer à marquer une existence pour la rendre plus humaine et forte de cette expérience, de modifier le regard sur l'autre.