

MISSIONS PRINCIPALES

- Ateliers et formations thématiques auprès de publics variés,
- Accompagnement de porteurs.euses de projet de mobilité internationale
- Organisation d'échanges interculturels entre jeunes, formations interculturelles pour les professionnels.elles de jeunesse
- Coordination de mission de volontariat en France et à l'international



THEMATIQUES D'INTERVENTION

- Interculturalité
- Mobilité internationale
- Lutte contre les discriminations
- Communication non violente
- Développement Durable
- Genre

PRIORITÉS POUR 2021

- Développement des thématiques d'inclusion sociale, du développement durable et du genre
- Interrogation sur la question de l'engagement des jeunes



CASSANDRE BICHET, TITULAIRE DU POSTE FONJEP-ECSI

Cassandra est chargée de projet sur le pôle volontariat d'Hors Pistes depuis 2 ans et demi. Elle est diplômée de l'École des Beaux-Arts à Caen. C'est pendant un service civique qu'elle a découvert l'éducation populaire, l'interculturel et les méthodes participatives. Cette expérience a été le virage dans sa vie qui l'a amené à arrêter le dessin pour se consacrer à l'animation et à la coordination de projet (certificat d'animation culturelle et développement de ses compétences sur le terrain). Pour Cassandra, la lutte contre les discriminations est une thématique qui lui tient très à cœur.

OFFRIR UN ESPACE POUR ECHANGER ET RÉFLÉCHIR ENSEMBLE

Hors Pistes est une association de mobilité internationale qui propose de "sortir des sentiers battus" pour découvrir de nouveaux chemins et changer de perspective. C'est au travers de la mobilité et des rencontres interculturelles qu'ils veulent apporter aux jeunes des apprentissages et des compétences qu'ils pourront utiliser toute leur vie. L'association propose aussi un catalogue de formations nourri par leur propre expérience à d'autres professionnel.elle.s de la jeunesse et du social.

Périmètre géographique d'intervention : Marseille, Région PACA, bassin méditerranéen, Europe.

Publics-cibles : enfants, scolaires, jeunes, professionnel.elle.s de l'animation, travailleur.euse.s de jeunesse.

MOTS-CLÉS : SAVOIR COLLECTIF – PARTICIPATIF – COOPÉRATION – SOLIDARITÉ