

MISSIONS PRINCIPALES

- Formation volontaire et professionnelle
- Gestion de dispositifs éducatifs qui accueillent des publics
- Programmes de lutte contre les discriminations et à l'éducation au développement durable

THEMATIQUES D'INTERVENTION

- Interculturalité
- Citoyenneté Française et mondiale
- Préjugés
- Migrations
- Développement durable
- Solidarité Internationale
- Inégalités

PRIORITÉS POUR 2021

- Développer et structurer l'ECSI en interne

PERMETTRE À TOUS DE MIEUX COMPRENDRE LE MONDE POUR POUVOIR AGIR

La Fédération Léo Lagrange est une organisation historiquement structurante dans le secteur de l'animation et de l'éducation populaire. Elle joue un rôle essentiel à la fois dans le déploiement d'interventions sur le territoire français et dans la définition du rôle qu'un mouvement associatif peut jouer dans notre société actuelle. En plus de créer de nouveaux espaces de citoyenneté et de parole pour la jeunesse, elle s'intéresse au renforcement de son service international en accompagnant les autres fédérations dans leur projet à l'étranger. Toutes leurs activités et formations sont aussi construites sous le prisme de l'interculturel, quel que soit leur public (animateur.ices Léo Lagrange, professionnel.elles de l'animation, etc).

Périmètre géographique d'intervention : France, Québec, Europe, Afrique et Moyen-Orient.

Publics-cibles : Professionnel.elles de Léo Lagrange, professionnel.elles de l'animation et de l'insertion professionnelle.



SOPHIE KHATIB, TITULAIRE DU POSTE FONJEP-ECSI

Sophie a porté de nombreuses casquettes au sein de la Fédération Léo Lagrange (BAFA, membre du conseil d'administration, formatrice) puis a été directrice de colo, puis éducatrice spécialisée en protection de l'enfance pour être aujourd'hui la responsable des programmes internationaux. Ces expériences l'ont amenée à réfléchir sur une thématique qui lui tient particulièrement à cœur : la lutte contre les inégalités incarnée par la rencontre de l'Autre, d'ici ou d'ailleurs. Elle souhaite aujourd'hui mobiliser des méthodes d'animation d'éducation populaire pour "permettre aux autres de s'ouvrir à soi, à l'autre et au monde".

MOTS-CLÉS : OUVERTURE D'ESPRIT – PÉDAGOGIE ACTIVE – CITOYENNETÉ MONDIALE